

APERTURA STAGIONE 2015 - 2016



YOUTH - LA GIOVINEZZA

di Paolo Sorrentino - Italia 2015, 118' - con M. Caine, H. Keitel, Rachel Weisz, P. Dano, J. Fonda

Youth La giovinezza si svolge in un elegante albergo ai piedi delle Alpi dove Fred e Mick, due vecchi amici alla soglia degli ottant'anni, trascorrono insieme una vacanza primaverile. Fred è un compositore e direttore d'orchestra in pensione, Mick un regista ancora in attività. Sanno che il loro futuro si va velocemente esaurendo e decidono di affrontarlo insieme. Guardano con curiosità e tenerezza alla vita confusa dei propri figli, all'entusiasmo dei giovani collaboratori di Mick, agli altri ospiti dell'albergo, a quanti sembrano poter disporre di un tempo che a loro non è dato.

Inizio proiezione ore 21.00 - Ingresso unico: 4,50 €

CINEFORUM "I MAGNIFICI SETTE"

AUTUNNO 2015

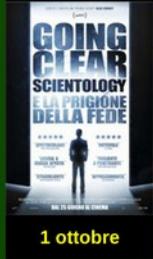


IL RACCONTO DEI RACCONTI (Tale of Tales)

di Matteo Garrone - Italia 2015, 125' - con Salma Hayek, J.C.Reilly, C. Lees, J. Lees, A. Rohrwacher

C'era una volta un regno, anzi tre regni vicini e senza tempo, dove vivevano, nei loro castelli, re e regine, principi e principesse. Un re libertino e dissoluto. Una principessa data in sposa ad un orribile orco. Una regina ossessionata dal desiderio di un figlio. Accanto a loro maghi, streghe e terribili mostri, saltimbanchi, cortigiani e vecchie lavandaie sono gli eroi di questa libera interpretazione di tre delle celebri fiabe tratte da Il Racconto dei Racconti di Giambattista Basile.

24 settembre



GOING CLEAR. SCIENTOLOGY E LA PRIGIONE DELLA FEDE

di Alex Gibney - USA 2015, 120' - con Paul Haggis, Lawrence Wright, Marty Rathbun, Mike Rinder

Un intenso sguardo all'interno della controversa religione di Scientology. Attraverso filmati di archivio e testimonianze di ex membri, Gibney ci mostra ciò che i seguaci di Scientology sono disposti a fare in nome della religione. Il film tocca una vasta gamma di aspetti della chiesa, dalla sua origine con un ritratto intimo del fondatore L. Ron Hubbard, ai modi di reclutamento, alle pratiche giornaliere dei funzionari, fino al ruolo delle celebrità che ne fanno parte.

1 ottobre

Tutti i film saranno presentati da Alessandro Leone - La rassegna è in collaborazione con FILMSTUDIO '90

Inizio spettacoli: ore 21,00 - Ingresso unico: 4,50 € - Abbonamento: 21,00 €



8 ottobre

TIMBUKTU

di Abderrahmane Sissako - Francia 2015, 97' - con I. Ahmed, T. Kiki, A. Jafri, F. Diawara, H. Yacoubi

Non lontano da Timbuktu, occupata dai fondamentalisti religiosi, in una tenda tra le dune sabbiose vive Kidane, in pace con la moglie Satima, la figlia Toya e il dodicenne Issan, il giovanissimo guardiano della loro mandria di buoi. In paese le persone soffrono sottomesse al regime di terrore imposto dai jihadisti determinati a controllare le loro vite. Musica, risate, sigarette e addirittura il calcio, sono stati vietati. Le donne sono state obbligate a mettere il velo ma conservano la propria dignità. Ogni giorno una nuova corte improvvisata emette tragiche e assurde sentenze.



15 ottobre

TAXI TEHERAN

di Jafar Panahi - Iran 2015, 82' - con Jafar Panahi

Seduto al volante del suo taxi, Jafar Panahi percorre le animate strade di Teheran. In balia dei passeggeri che si susseguono e si confidano con lui, il regista tratteggia il ritratto della società iraniana di oggi, tra risate ed emozioni.



22 ottobre

THE FIGHTERS – ADDESTRAMENTO DI VITA

di Thomas Cailley - Francia 2015, 98' - con A. Haenel, K. Azaïs, A. Laurent, B. Rouan, W. Lebgheil

L'estate del giovane Arnaud si preannuncia tranquilla fino al momento in cui incontra Madeleine, bella, fragile e appassionata di allenamenti estremi e profezie catastrofiche. Arnaud non si aspetta nulla mentre Madeleine si prepara alla fine del mondo... Tra i due, nasce una storia d'amore e di sopravvivenza (o entrambe), fuori da ogni canone prestabilito.



5 novembre

FOXCATCHER

di Bennett Miller - USA 2015, 134' - con Steve Carell, C. Tatum, M. Ruffalo, V. Redgrave, S. Mille

Ispirato a fatti realmente accaduti, racconta la fosca e affascinante storia dell'improbabile e sostanzialmente tragico rapporto tra un eccentrico miliardario e due campioni di lotta libera. Quando il lottatore medaglia d'oro alle Olimpiadi Mark Schultz viene invitato dal facoltoso erede John du Pont a trasferirsi nella residenza di famiglia per aiutarlo a formare una squadra da allenare in vista dei giochi olimpici di Seul del 1988 nella sua nuova struttura sportiva all'avanguardia, Schultz coglie al volo l'opportunità, sperando di potersi concentrare sul suo allenamento e di riuscire finalmente ad uscire dall'ombra del suo venerato fratello, Dave.



12 novembre

E' ARRIVATA MIA FIGLIA!

di Anna Muylaert - Brasile 2015, 114' - con R. Case, M. Joelsas, C. Márdila, K. Teles, L. Mutarelli

Val lavora come bambinaia amorevole a San Paolo, mentre la figlia Jessica è cresciuta da alcuni parenti nel Nord del Brasile. Quando Jessica arriva in visita 13 anni dopo, mette la madre a confronto con il suo atteggiamento remissivo e tutti in casa vengono colpiti dal comportamento inaspettato della ragazza.