

CINEMA CASTELLANI - AZZATE

I MAGNIFICI SETTE (PIÙ UNO)

PHILOMENA

giovedì 6 febbraio 2014

di Stephen Frears - Gran Bretagna 2013, 98' - con Judi Dench, Steve Coogan, Sophie Kennedy Clark

Irlanda, 1952. Philomena Lee, ancora adolescente, resta incinta. Cacciata dalla famiglia, viene mandata al convento di Roscrea. A tre anni Anthony le viene strappato e viene dato in adozione ad una coppia di americani. Per anni Philomena cercherà di ritrovarlo. Cinquant'anni dopo incontra Martin Sixsmith, un disincantato giornalista, e gli racconta la sua storia. Martin la convince allora ad accompagnarlo negli Stati Uniti per andare alla ricerca di Anthony.



giovedì 13 febbraio

IL PASSATO

di Asghar Farhadi - Francia/Italia 2013, 130' - con Bérénice Bejo, Tahar Rahim, Ali Mosaffa, Pauline Burlet, Elyes Aguis

Dopo quattro anni di separazione, Ahmad arriva a Parigi da Teheran su richiesta di Maria, la moglie francese, per espletare le formalità del loro divorzio. Durante il suo breve soggiorno, Ahmad scopre il rapporto conflittuale che Maria ha con sua figlia, Lucia. Gli sforzi Ahmad per cercare di migliorare questo rapporto sveleranno un segreto del passato.



STILL LIFE

giovedì 20 febbraio

di Uberto Pasolini - GB/Italia 2013, 87' - con Eddie Marsan, Joanne Froggatt, Karen Drury, Andrew Buchan

Diligente e premuroso, il solitario John May è un impiegato del Comune incaricato di trovare il parente più prossimo di coloro che sono morti da soli. Quando il suo reparto viene ridimensionato a causa della crisi economica, John dedica tutti i suoi sforzi al suo ultimo caso, che lo porterà a compiere un viaggio liberatorio e gli permetterà di iniziare ad aprirsi alla vita...

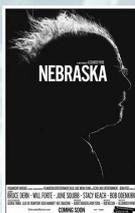


giovedì 27 febbraio

NEBRASKA

di Alexander Payne - USA 2013, 115' - con Bruce Dern, Will Forte, June Squibb, Bob Odenkirk, Stacy Keach

Woody Grant ha tanti anni, qualche debito e la certezza di aver vinto un milione di dollari alla lotteria. Ostinato a ritirare la vincita in un ufficio del Nebraska, Woody si avvia a piedi dalle strade del Montana. Fermato dalla polizia, viene 'recuperato' da David, il figlio minore; sensibile al desiderio paterno decide di accompagnarlo a Lincoln. Contro il parere della madre e del fratello, David intraprende il viaggio col padre, assecondando i suoi capricci e tuffandosi nel suo passato. ...



LUNCHBOX

giovedì 6 marzo

di Ritesh Batra - India/Francia/GB 2013, 105' - con Irrfan Khan, Nimrat Kaur, Nawazuddin Siddiqui, Denzil Smith

Ila è una casalinga appassionata di cucina che spera, con le sue ricette saporite e speziate, di ridare un po' di vitalità al suo matrimonio. Saajan è un modesto impiegato a pochi mesi dalla pensione, che si vede recapitare sulla sua scrivania, inaspettatamente, tutte le mattine, il lunchbox che Ila amorevolmente prepara ogni mattina per il marito. Ila non sa che il suo lunchbox finisce sulla scrivania sbagliata! Insospettita dalla mancanza di reazione del marito, infila nel portapranzo un biglietto. Sarà solo l'inizio di un lungo scambio di messaggi tra Ila e Saajan...



giovedì 13 marzo

BLUE JASMINE

di Woody Allen - USA 2013, 98' - con Alec Baldwin, Cate Blanchett, Louis C.K., Bobby Cannavale, Andrew Dice Clay

Di fronte al fallimento di tutta la sua vita, compreso il suo matrimonio con un ricco uomo d'affari Hal, Jasmine una donna elegante e mondana newyorchese, decide di trasferirsi nel modesto appartamento della sorella Ginger a San Francisco, per cercare di dare un nuovo senso alla propria vita. Jasmine arriva a San Francisco in uno stato psicologico molto fragile, la sua mente è annebbiata dall'effetto dei cocktail di farmaci antidepressivi. Sebbene sia ancora in grado di mantenere il suo portamento prettamente aristocratico, in verità lo stato emotivo di Jasmine è precario e totalmente instabile...



INFANZIA CLANDESTINA

giovedì 20 marzo

di Benjamín Ávila - Spagna/Argentina/Brasile 2012, 112' - con Natalia Oreiro, Ernesto Alterio, César Troncoso

Buenos Aires, 1979. Juan ha 12 anni e vive sotto falsa identità insieme alla sua famiglia, rientrata da poco clandestinamente in Argentina dopo anni di esilio. I suoi genitori e zio Beto sono attivisti dei Montoneros, in lotta contro la giunta militare. Mentre a casa può essere se stesso, Juan è "Ernesto" sia a scuola che nel quartiere in cui vive, un'identità fasulla che non deve mai dimenticare: il minimo errore può essere fatale a tutta la sua famiglia.



giovedì 27 marzo **EVENTO SPECIALE**

RISATE DI GIOIA

di Mario Monicelli - Italia 1960, 106' - con Totò, Anna Magnani, Ben Gazzara, Fred Clark, Gina Rovere

Gioia, soprannominata Tortorella, sta cercando in tutti modi di trascorrere una notte di Capodanno festeggiando adeguatamente. Si troverà invece a fianco di Umberto Vernazzi detto Infortunio. Costui è costretto a fare spalla a Lello, un borsaiolo che ha deciso di approfittare della confusione dei festeggiamenti collettivi per mettere a segno qualche buon colpo. Gioia, senza esserne cosciente, sarà di intralcio ai suoi piani.



Tutti i film saranno presentati da Alessandro Leone - La rassegna è in collaborazione con FILMSTUDIO '90

Inizio spettacoli: ore 21,00 - Ingresso singolo: 4,50 € - Abbonamento: 21,00 €

Azzate, via Acquadro 32 - Digital Cinema - tel. 0332 455647 - cinema.castellani@gmail.com

